



3<sup>ème</sup> ECRANS DE LA MER de DUNKERQUE  
Festival mondial du film de mer  
6 au 8 juin 2013

La 3<sup>ème</sup> édition des Écrans de la mer vient de s'achever après 3 journées où le public fut nombreux à assister aux projections au Studio 43.

Voici le palmarès que les membres du jury films (présidé par Frank Bruno, moniteur de plongée et scaphandrier professionnel, entouré de Catherine Lecoq et Eric Beauducel, réalisateurs, d'Hervé Bourmaud, ancien capitaine de la goélette polaire *Tara*, et d'Hervé Claeysen, commandant en retraite de la marine marchande et aujourd'hui peintre), vous invitent à découvrir ci-dessous :

**\* Le Jean Bart : Grand Prix du festival :**

**Est attribué au film *U-455, le sous-marin disparu*.**

Réalisation : Stéphane Bégoïn. Production : Zed, Arte. France – 52' – 2013 – avant-première

Le 22 février 1944, le sous-marin allemand *U-455* quitte le port de Toulon pour sa dixième patrouille de guerre. Au cours de cette navigation les autorités militaires perdent sa trace. Été 2008. Gènes – Italie. Lorenzo del Veneziano et Roberto Rinaldi, spécialistes des plongées profondes découvrent à 120 mètres de fond une épave de sous-marin. S'agit-il de l'*U-455* ? Des vastes étendues marines au destin de ses marins sacrifiés, « *U-455, le sous-marin disparu* » traverse le temps et les mers.

Le diplôme est remis par Frank Bruno, président du jury 2013.

Le trophée est remis par Gracienne Damman, vice-présidente de la Communauté urbaine de Dunkerque, chargée des compétences relatives aux développements culturels et aux relations extérieures.

Le prix est doté d'un montant de 2 500 euros.

**\* Le prix du jeune réalisateur :**

**Est attribué aux réalisateurs Inge Wegge et Jorn Ranum pour le film *North of the sun (Au nord du soleil)***

Réalisation : Inge Wegge et Jorn Ranum - Production : Norwegian fillm Institut. Norvège – 52' – 2013

Inge Wegge et Jorn Ranum ont passé neuf mois de l'hiver scandinave dans la baie isolée et inhabitée d'une île arctique de la côte nord norvégienne. Là, ils ont construit une cabane faite de matériaux récupérés sur le rivage et se sont nourris d'aliments périmés récupérés avant leur départ. Mais les deux hommes ont amené avec eux l'essentiel : leurs surfs. Car c'est là, sans aucun doute, la raison principale de cette aventure arctique. En effet, la baie qu'ils ont choisie offre certaines des plus belles vagues du monde.

Le diplôme est remis par Eric Beauducel, membre du jury et réalisateur.  
Juliette Barthaux, chargée du partenariat Ushuaïa-TV, remet le trophée Ushuaïa-TV.  
Le prix est doté d'un montant de 500 euros.

**\* Le prix du meilleur film traitant d'écologie :**

**Est attribué au film *The silver of the sea (l'argent de la mer)*.**

Réalisation : Are Pilskog. Production : Blast Film AS. Norvège – 29' – 2012 – inédit.

Un des plus grands phénomènes naturels a lieu chaque année au large des côtes norvégiennes, lorsque d'énormes bancs de harengs de plusieurs kilomètres de longs migrent sur plus de mille kilomètres. Les prédateurs nagent dans leur sillage et permettent ainsi la pérennité des écosystèmes. A travers le regard du biologiste et cinéaste Are Pilskog nous suivons les premiers pas d'un jeune macareux moine, dont la vie dépend de l'arrivée des bancs de harengs.

Le diplôme est remis par Hervé Claeysen, membre du jury et ancien commandant de la marine marchande.  
Le prix est doté d'un montant de 500 euros.

**\* Le prix du meilleur film traitant d'aventure et de sports nautiques :**

**Est attribué au film *Una Boya Feliz (la bonne fortune en kite-surf)***

Réalisation : Jordi Muns Sola & Eloi Tomàs. Production : Soul productions. Espagne – 52' – 2012

En septembre 2010, Jordi Muns Sola a réalisé une aventure sans précédent : naviguer plus de 1300 km en kite-surf en solitaire et en autonomie, le long des côtes brésiliennes. Au-delà du record inédit qu'il constitue, son voyage est une épreuve personnelle et émotionnelle, digne d'un véritable défi. Mais aussi l'illustration du grand respect que porte Jordi à l'océan.

Le diplôme est remis par Catherine Lecoq, membre du jury et réalisatrice.  
Le prix est doté d'un montant de 500 euros.

## \* Le prix du meilleur film traitant des métiers de la mer :

### Est attribué au film *La paix du golfe*.

Réalisation : Patrice Gérard. Production : Pois Chiche Films, France Télévisions. France – 52' – 2012.

L'histoire du Golfe de Gascogne est depuis longtemps marquée par de véritables batailles entre pêcheurs français et espagnols. C'est pour apaiser les relations entre eux que L'Ifremer, Bruxelles et les scientifiques organisent la dixième campagne d'évaluation des ressources en poisson. Mais suite à cela, la mise en place de quotas individuels transférables, sorte de « droits à pêcher » monnayables, risque fort bien sonner le glas de la pêche artisanale.

Le diplôme est remis par Hervé Bourmaud, membre du jury et ancien capitaine de la goélette *Tara*.

Le prix est doté d'un montant de 1500 euros par le Grand Port de Dunkerque, représenté par Daniel Deschodt, directeur commercial.

## \* Le prix des jeunes de l'agglomération dunkerquoise :

### Est attribué au film *Una Boya feliz (la bonne fortune en kite-surf)*

Réalisation : Jordi Muns Sola & Eloi Tomàs. Production : Soul productions. Espagne – 52' – 2012

En septembre 2010, Jordi Muns a réalisé une aventure sans précédent : naviguer plus de 1 300 km en kite-surf en solitaire et en autonomie, le long des côtes brésiliennes. Au-delà du record inédit qu'il constitue, son voyage est une épreuve personnelle et émotionnelle, digne d'un véritable défi. Mais aussi l'illustration du grand respect que porte Jordi à l'océan.

Le diplôme est remis par le jury des jeunes de l'agglomération dunkerquoise.

Le prix est doté d'un montant de 500 euros.

### Les Écrans de la mer 2013 ont été organisés par :

La Communauté urbaine de Dunkerque et La Guilde.

**Ils vous donnent rendez-vous en 2014 pour la 4ème édition !**

### Avec le concours de nos partenaires fidèles :

La Ville de Dunkerque, l'Office du tourisme et des congrès Dunkerque Dunes de Flandre, le Grand Port maritime de Dunkerque, le Cluster maritime français, la Marine nationale, le musée portuaire, la SNSM, le Yacht Club de France, le lycée du Noorderover, Ushuaïa-TV, France 3 Nord Pas-de-Calais, Delta FM, Opal'TV, Le Marin, Grands Reportages, le Pôle Marine, le Studio 43, SOFT Events, Citroën Dunkerque.



## - CONTACTS -

**Organisation :** La Guilde - Cléo Poussier-Cottel - 06 38 74 92 00 - cleopoussiercottel@la-guilde.org

**Presse & médias :** Corinne Husson - 06 84 20 29 10 - contact@corinne-husson.com

## A propos de « Capitale régionale de la culture, Dunkerque 2013 »

Du 6 avril au 28 décembre 2013, Dunkerque est « Capitale régionale de la culture ». Plus qu'un événement artistique et culturel, Dunkerque 2013, donne à découvrir, à connaître, à comprendre et à se comprendre aussi.

3 saisons pensées comme des escales, 600 rendez-vous, 5 000 artistes, autant d'invitations à découvrir et partager car les émotions nouvelles sont propices à l'échange. Parades, fanfares, concerts, expositions, inaugurations d'équipements culturels et bien d'autres surprises feront partie du voyage.

La Capitale régionale de la culture a vocation à sceller durablement le lien social entre territoire et habitants. La Région Nord-Pas de Calais est à l'initiative de ce label unique en Europe qui permet de donner un accès à la culture pour tous tout en dynamisant le tissu économique du territoire. C'est avec la Communauté urbaine de Dunkerque qu'elle a impulsé cette 3<sup>ème</sup> édition en y mêlant cœur et esprit !

Après Valenciennes en 2007, puis Béthune en 2011, place à Dunkerque !

[www.dunkerque-culture2013.fr](http://www.dunkerque-culture2013.fr)



MANIFESTATION ORGANISÉE PAR :

